

LE RYTHME

1999



NUMÉRO SPÉCIAL

Nous proposons de donner au journal le titre: *Le Rythme* espérant que ses abonnés se souviendront toujours que c'est le Rythme qui les a réunis et groupés et que c'est lui qui organise désormais leur vie, régit leurs vœux et oriente leurs désirs artistiques. Avec un «Hop» confraternel et sympathique

PREMIÈRE ANNÉE — N° 1

Le Rythme No 1 - 1909

LE RYTHME

D'APRÈS LA MÉTHODE JAQUES-DALCROZE
— PUBLIÉ PAR L'INSTITUT JAQUES-DALCROZE DE GENÈVE —

Toutes les Communications doivent être adressées à M. E. JAQUES-DALCROZE
— Chemin Miremont, 21 — GENÈVE —

II. Jahrg. — II^e année.

N° 1.

Der Rhythmus
Korrespondenzblatt des
Vereins für rhythmische Gymnastik

METHODE JAQUES-DALCROZE.

Mittlere Strasse 61, Basel (Schweiz).

Abonnements: 3 fcs. 60 par an
par tous les bureaux de poste.

Le Rythme

LE RYTHME

BULLETIN OFFICIEL

JAQUES-DALCROZE, DE LA MÉTHODE
DES PROFESSEURS

Februar — Februar 1909
JAQUES-DALCROZE, 44, Terrassière, GENÈVE

Le Rythme

Organe de la
Société de Gymnastique rythmique

ements pédagogiques, artistiques
alcroze, ses représentants ou
ame, Institut Jaques-Dalcroze.

Sommaire

Boepple, P., Une bonne Année	1909/1	1-3
Jaques-Dalcroze, E., L'éducation par le rythme	1909/7	63-70
Jaques-Dalcroze, L'éducation par le rythme et pour le rythme	1910/2	19-31
Gorter, N., L'éducation de l'enfant par le rythme	1916/1	20-21
Jaques-Dalcroze, E., Définition de la "Rythmique"	1921/7	1-8
Baeriswyl, M., L'éducation pour et par le rythme	1922/9	14-17
Weber-Bauler, L., Le Rythme et le bilan de l'esprit	1924/12	26-29
Jaques-Dalcroze, E., La grammaire de la Rythmique	1926/17	2-9
Jaques-Dalcroze, E., The Grammar of Eurhythmics	1968/mai	5-7
Jaques-Dalcroze, E., Le Rythme comme Educateur	1930/29	8-11
Graziano, J., Le rythme et l'union des "Moi"	1931/32	14-17
Jaques-Dalcroze, E., Remarques sur l'arythmie	1932/33	3-13
Jaques-Dalcroze, E., Rythmes irréguliers	1933/35	3-9
Schoenberg, I., L'éducation pour et par le rythme et son influence sur la musicalité	1933/35	9-14
Appia, T., Le rythme et le silence	1933/35	21-26
Mazzi, F., Pluralité des rythmes	1933/36	19-26
Jaques-Dalcroze, E., Petite Histoire de la Rythmique	1935/39	3-18
Schaub-Koch, E., Le Rythme	1936/41	3-9
Faller, R., Propos sur le Rythme	1965/mai	
Faller, R., Remarks on Rhythm		53-55
Rosenstrauch, H., Le Rythme et l'art de vivre	1965/déc	
Rosenstrauch, H., Rhythm and the art of living		3-13