

Application de la méthode Jaques-Dalcroze dans l'enseignement du piano : cours individuels et collectifs / Jacqueline George
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2009 **11 CER Geo**



Apprendre la musique ensemble : les pratiques collectives de la musique, base des apprentissages instrumentaux / Eric Demange, Karine Hahn, Jean-Claude Lartigot
Lyon : Symétrie, 2006 **371.395 DEM**



Changer des vies par la pratique de l'orchestre : Gustavo Dudamel et l'histoire d'El Sistema / Tricia Tunstall ; traduction de Cécile Roure
Lyon : Symétrie, 2015 **780.710 87 TUN**

L'enseignement en groupe = Gruppenunterricht [: dossier]
Publ. dans : Revue musicale suisse, n°10, octobre 2009 **371.395 Ens**

Gruppenunterricht mit Kindern. Ein Erfahrungsbericht = L'enseignement en groupe avec des enfants / Walter Amadeus Ammann
Publ. dans : Revue musicale suisse, n°7/8, juillet/août 2003, p. 7-9 **371.395 AMM**

L'orchestre en classe : l'harmonie garantie
Extr. de : Les clefs de l'école, n° 9, printemps 2012, p. 26-27 **371.395 Orc**

Les orchestres d'enfants et de jeunes une manière d'entrer dans la musique / Pierre-François Coen
Publ. dans : Revue Musicale Suisse, n°7/8, juillet-août 2007, p. 20-21 **371.395 COE**



La pédagogie de groupe dans les cours d'instruments de musique / Karina Cobo Dorado ; préf. Jean-Claude Lartigot
Paris : L'Harmattan, 2016 **371.395 COB**

Pourquoi pas un orchestre de pianos ? / Marc-Olivier Dupin
Extr. de : La lettre du musicien n° 418, mai 2012, p.58 **371.395 DUP**

Pourquoi priver les pianistes d'enseignement en groupe ? / Véronique Gobet
Publ. dans: Revue musicale suisse, n° 12, décembre 2011, p. 13 **371.395 GOB**

Pratique collective : où en est-on ? / Suzanne Gervais
Extr. de : La lettre du musicien n°479, juin 2016, p. 75-78. **371.395 GER**



Une pratique de la pédagogie de groupe dans l'enseignement instrumental / Arlette Biget
Paris : Cité de la Musique, 1998 **371.395 BIG**



Le projet Demos : genèse, acteurs, enjeux / sous la direction de Gilles Delebarre et de Denis Laborde
Paris : Cité de la Musique : Philharmonie de Paris, 2019 **780.710 44 Pro**

Quelles pratiques d'orchestre pour les enfants ? / Marc-Olivier Dupin
Extr. de : La lettre du musicien n° 424, novembre 2012 (1ère quinzaine), p. 39-41 **371.395 DUP**



Les situations collectives dans le parcours d'apprentissage du musicien / dir. François Madurell
Laval : ADDM 53 ; [S. l.] : Aedam Musicae, 2012 **371.395 Sit**