

# LA RYTHMIQUE, LE SOLFÈGE, UN CHEMIN VERS LA MUSIQUE...

Langues: Français (VO),  
English, Deutsch, Español

De la pratique à la connaissance,  
une pédagogie du mouvement  
corporel et musical.

Pour acheter ce document, rendez-vous sur  
[www.dalcroze.ch/informations-pratiques/centre-documentation/  
librairie/](http://www.dalcroze.ch/informations-pratiques/centre-documentation/librairie/)



DVD  
VIDEO  
TM

Introduction

- Chapitre I Rythmes instinctifs
- Chapitre II Noire pointée croche
- Chapitre III Montée – descente
- Chapitre IV Les nuances
- Chapitre V Le Phrasé
- Chapitre VI La division de la noire et le triolet
- Chapitre VII La levée
- Chapitre VIII Rythmes ternaires
- Chapitre IX Mélodie – harmonie
- Chapitre X La rythmique à la base de divers arts
- Chapitre XI Le rôle des spectacles

*Ce film s'adresse à toute personne intéressée par la pédagogie musicale et la recherche de nouvelles idées, ainsi qu'à ceux qui désirent découvrir ou approfondir leurs connaissances de la méthode d'éducation musicale créée par Emile Jaques-Dalcroze : la rythmique. Œuvre d'un visionnaire à son époque, elle se révèle toujours actuelle et en évolution depuis un siècle.*

*On y découvre comment les enfants vont progressivement acquérir les bases de la musique.*



Avec le soutien de la Fondation Hans Wilsdorf,  
La Fondation Emile Jaques-Dalcroze,  
La FIER – Fédération Internationale des Professeurs de Rythmique,  
L'ASPRYJAD Suisse, L'ASPRYJAD Genève,  
L'association des Amis de Jaques-Dalcroze,  
La Commune de Plan-les-Ouates  
et de nombreux donateurs privés.

Avec le soutien de la



**Côté Face**  
VIDEO PRODUCTION



©ASPRYJAD