

H. BRUNET - LECOMTE



Pour acheter ce document, rendez-vous sur
[www.dalcroze.ch/informations-pratiques/centre-documentation/
librairie/](http://www.dalcroze.ch/informations-pratiques/centre-documentation/librairie/)

JAQUES DALCROZE

SA VIE - SON OEUVRE

Edition Jeheber

H. BRUNET-LECOMTE

JAQUES
DALCROZE

Sa vie, son œuvre.

Jaques-Dalcroze personnifie le bon génie de la Suisse romande. En chantant la joie de vivre, l'amour de la patrie, la splendeur des cimes, la gaité des vacances, nul n'a mieux su mettre au niveau de chacun les sentiments les plus élevés.

Jaques-Dalcroze, chansonnier, est à nous ; une minute de bonheur et le voilà qui jaillit en refrains sonores. Mais il en est un autre que l'on connaît mal : le créateur de la Rythmique. Et c'est celui-ci surtout que Mme Brunet-Lecomte met en pleine valeur dans ce livre qu'elle consacre à son frère et qu'elle a rédigé peu avant la mort de celui-ci.

La plupart de ceux qui liront ces pages, pour vivre pendant quelques heures avec un ami si cher, seront émerveillés de voir ce que représentait à l'étranger le nom de Jaques-Dalcroze. A cette seule annonce, les salles étaient louées d'avance en Angleterre, en France, en Allemagne, en Belgique, en Scandinavie, en Russie. Des acclamations saluaient Jaques dès son entrée. Les écoles de Rythmique se sont multipliées dans les deux Amériques, en Afrique, en Australie, en Chine, au Japon... Il n'est pas un pays qui ne l'aurait reçu en triomphateur. Mais qui l'aurait deviné, à l'exception de ses collaborateurs directs ?

Grâces soient rendues à Mme Brunet-Lecomte de nous montrer si bien et si simplement, comme une collaboratrice de tous les moments et la plus sûre des amies, ce créateur en pleine action ; de nous faire suivre fraternellement l'exis-

tence, les succès ou les déceptions, l'effort constant d'un artiste sans détours.

Une chose ressort de cette biographie : la magnifique certitude qui animait un homme poussé par la volonté d'atteindre son but ; ce but qui s'était imposé en plein travail. Jaques-Dalcroze n'a connu ni les hésitations ni les débats intérieurs. Jamais les difficultés d'ordre matériel ne l'inclinèrent à douter de lui-même et de sa vocation. Toujours l'anima le ferme et vivace propos de répandre autour de lui les forces d'expansion et d'allégresse qu'il se réjouissait de prodiguer aux autres.

Emile JAQUES-DALCROZE

NOTES BARIOLÉES

Ces propos sont extraits de petits carnets où Jaques-Dalcroze inscrivait, au jour le jour, ses idées sur l'art musical, ses impressions de voyage, de réforme pédagogique et les buts de sa méthode de rythmique.

Ce maître, toujours souriant, qui a enseigné toute une jeunesse enthousiaste, cet homme à l'esprit si riche et si original savait être aussi simplement homme d'esprit. *Notes bariolées* est un petit livre charmant qui porte l'empreinte inimitable de ce maître dont la bonhomie et la malice proverbiale cachaient une profonde sagesse.

H. BRUNET-LECOMTE

Jaques - Dalcroze

Sa vie - Son œuvre

Préface
de Paul Chaponnière



Edition Jeheber
Genève - Paris

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
I Enfance et Adolescence 1865-1886	13
II Vienne-Alger 1887-1891	46
III Début de sa carrière professionnelle — « La Veillée » — Les Chansons	61
IV Exposition nationale 1896 — Mariage de Jaques 1899 — Festival vaudois 1903 . .	70
V Commencement de la Méthode — Difficultés .	79
VI Caractère de Jaques-Dalcroze — Démonstra- tions — Cours d'été — Naissance de son fils — Opéra	90
VII Départ pour l'Allemagne 1910 — Dresde — Hellerau	108
VIII Démonstrations à Moscou et à St-Pétersbourg — Séance des médecins — « Œdipe » . .	129
IX Noël — Préparation des fêtes à Hellerau — Projet de la Fête de Juin 1914 — Répéti- tions pour les « Schulfeste »	142
X Concerts — Fêtes à Hellerau 1912 — Croisière — Lettre de Stockholm	157

	Pages
XI Mort de Wolf Dorhn — « Fête de Juin » à Genève 1914 — Déclaration de la Guerre	166
XII Création de l'Institut à Genève — Démonstrations en Angleterre	174
XIII « Premiers souvenirs » — Angleterre — « Fête de la Jeunesse »	184
XIV Paris 1924-1926	197
XV 1927-1930 — Congrès du Rythme — Démonstrations à Francfort et à Bruxelles — Mort de Percy Ingham	234
XVI Fêtes de Jaques-Dalcroze 1935-1945 — Les écoles de Londres, de Stockholm et de New-York	248
XVII Mort de Nina Jaques-Dalcroze 1946 — Prix de Musique 1947 — Epilogue	256
Quelques lettres écrites d'Angleterre par Jaques-Dalcroze	261