

Plan d'études du Bachelor en musique et mouvement

Modules		Année 1	Année 2	Année 3
Discipline principale		DP-BA1 28 ECTS	DP-BA2 28 ECTS	DP-BA3 12 ECTS
Rythmique Jaques-Dalcroze	2 ateliers de 90'	A1 e	A2 e	A3 e
Solfège Jaques-Dalcroze	atelier de 120'	A1 e	A2 e	A3 e
Improvisation instrumentale Jaques-Dalcroze	2 cours-ateliers de 60'	A1 e	A2 e	A3 e
Piano Jaques-Dalcroze	cours indiv. de 60'	A1 e	A2 e	A3 e
Atelier d'expérimentation créative	atelier de 120'	A1 p	A2 e	→Projet BA
Projet de Bachelor				PB-BA3 18 ECTS
Production artistique				e
Préparation et travail de réflexion				e
Parcours d'expérience		PE-BA1 18 ECTS	PE-BA2 18 ECTS	PE-BA3 14 ECTS
Projet d'ensemble : 1 projet par année musique de chambre, ensemble de musiques extra-occidentales, projets interdisciplinaires, y compris un projet intégré aux ateliers d'expérimentation créative	cours de 60' ou sessions	1 projet e	1 projet e	
Grand ensemble	sessions	P	p	
Pose de voix	A1 : cours indiv. A2 : cours coll.	A1 e	A2 e	
Éléments de direction de chœur à l'école	stage de 40' et cours de 60'			S1 e
Pédagogie et méthodologie de la musique à l'école	stage de 45' et cours de 60'			S2 e
Pédagogie et méthodologie	stage de 45' et cours de 60'	A1 e	A2 e	A3 e
Technique et créativité corporelles	atelier de 90'	A1 e	A2 e	A3 e
Technique et composition du mouvement	atelier de 90'	A1 e	A2 e	
Chorégraphie - plastique animée	atelier de 90'	S1 p	S2 p	
Formation musicale générale		FG-BA1 14 ECTS	FG-BA2 14 ECTS	FG-BA3 8 ECTS
Histoire de la musique	cours de 90'	A1 e	A2 e	
Psychologie	cours de 90'			S1 e
Harmonie au clavier et écriture Jaques-Dalcroze	cours-atelier de 60'	A1 e	A2 e	A3 e
Éléments d'analyse	cours de 90'	e		
Initiation à la recherche	cours et suivi indiv.		e	
Éclairage et régie	sessions		p	
Électroacoustique Jaques-Dalcroze	sessions	p		
Préparation aux métiers BA	2 rencontres et 1 forum		p	
Français (pour les non-francophones, jusqu'au niveau B1)	cours collectif	e		
Module d'ouverture				OV-BA3 8 ECTS
Selon choix				e
Cours à choix (facultatif)		p/e	p/e	p/e