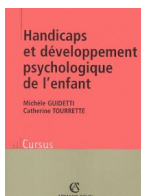

Rencontre entre musicalité et surdité : ouvrir une porte grace à la pédagogie Dalcroze / Tiphaine Saintrain 11 CER Sai
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2011



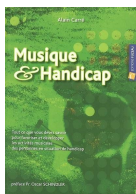
L'impact de la musique sur les personnes en situation de handicap : les atouts de la rythmique Jaques-Dalcroze / Aline d'Ans 11 MAS Ans
Genève : Haute Ecole de Musique, 2015-2016

La rythmique et la déficience visuelle : comment adapter la rythmique Jaques-Dalcroze à des personnes souffrant d'une déficience visuelle et améliorer ainsi leur conscience corporelle et leur mobilité au quotidien / Adrienne Aubert 11 MAS Aub
Genève : Haute Ecole de Musique, 2014-2015

Rythmique Jaques-Dalcroze et déficience auditive : le ressenti corporel comme "oreille portative" / Délia Isoz 11 MAS Iso
Genève : Haute Ecole de Musique, 2018



Handicaps et développement psychologique de l'enfant / Michèle Guidetti, Catherine Tourette 155.451 GUI
Paris : A. Colin, 2011



Musique et handicap : tout ce que vous devez savoir pour favoriser et développer les activités musicales des personnes en situation de handicap / Alain Carré ; préf. Pr. Oscar Schindler 362 CAR
Bressuire (79, France) : Ed. Fuzeau, 2006



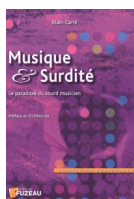
Musique pour tous ! : quand le handicap n'est plus un obstacle / Renate Perrion-Klee, Didier Antoine ; préf. Jean-Jacques Eledjam ; avant-propos Michèle Guillin-Hurlin
Paris : L'Harmattan, 2015

362 PER



Handicap mental profond et musique / Annie Stammler
Paris : Ed. CampagnePremières, 2009

362.3 STA



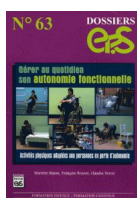
Musique et surdité : le paradoxe du sourd musicien / Alain Carré ; préf. Dr Messina
Bressuire (79, France) : Ed. Fuzeau, 2008

362.42 CAR



Enseigner à des élèves aveugles ou malvoyants / Nathalie Lewi-Dumont
Futuroscope (France, 86) : Canopé  d., 2016

371.911 LEW



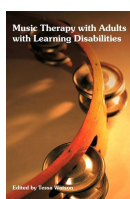
Gérer au quotidien son autonomie fonctionnelle : activités physiques adaptées aux personnes en perte d'autonomie / Mariette Baron, François Brunet, Claudia Verret
Paris : Ed. Revue EP.S, 2005

615.82 BAR



Nel giardino dei suoni / un film de Nicola Bellucci ; avec Wolfgang Fasser
[S. l.] : Soap factory, cop. 2011

615.851 54 BEL



Music therapy with adults with learning disabilities / ed. Tessa Watson ; [Rhian Saville, Cathy Warner, Eleanor Richards, Clare L. Fillingham, Ben Saul, Tessa Watson, Karen Twiford]
London, New York : Routledge, cop. 2007

615.851 54 Mus



La musicothérapie interactive : une approche nouvelle avec des enfants autistes et polyhandicapés et leur famille / Amelia Oldfield ; trad. Anne Garnerie ; préf. Fatima Janjua

615.851 54 OLD

Paris : L'Harmattan, 2015, cop. 2012



Musicothérapie et désir de vie chez la personne polyhandicapée : immenses aventures sur espaces réduits / Roland Vallée

615.851 54 VAL

Parempuyre (France, 33) : Ed. du Non Verbal/ A.M. Bx, 2007



Mouvements dansés, mouvements pensés : médiations corporelles artistiques, santé et handicaps / Jocelyne Vaysse ; préface de Bernard Andrieu

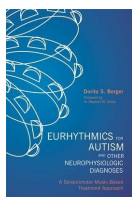
615.851 55 VAY

Paris : l'Harmattan, 2023

Dalcroze Eurhythmics as a psychomotor education for children with special educational needs : an interview with Marie-Laure Bachmann / John Habron, Marie-Laure Bachmann

780.77 BAC

[Grèce] : Approaches, 2016



Eurhythmics for autism and other neurophysiologic diagnoses : a sensorimotor music-based treatment approach / Dorita S. Berger ; foreword Stephen M. Shore

780.77 BER

London [etc.] : J. Kingsley publ., 2016

The sensory systems, eurhythmics, and sensorimotor music-based interventions for autism and neurophysiologic characteristics / Dorita S. Berger

780.77 BER

Extr. de : American Dalcroze Journal, fall/winter 2013, vol. 40 n°1, p. 16-23



Dalcroze for seniors and children with learning difficulties
[United-Kingdom] : Meerkat films, 2011

780.77 Dal

Dalcroze eurhythmics in music therapy and special music education /
guest ed. John Habron
Hellas (Grèce) : Approaches, vol. 8-2, 2016

780.77 HAB

The application of Dalcroze Eurhythmics to the teaching of children with
special education needs : mémoire de diplôme / Bethan Habron-James
[Genève : Institut Jaques-Dalcroze], 2013

780.77 HAB



Mimi Scheiblaue
Bremen : Deutsches Tanzfilminstitut, cop. 2013

780.77 Mim

La rythmique pour tous : rythmique et handicap
Genève : Institut Jaques-Dalcroze,

780.77 Ryt10



Touch the sound : a sound journey with Evelyn Glennie / ein Film von
Thomas Riedelsheimer
[S. I.] : Good Movies, Piffli Medien, [2004?]

786.8 RIE



Pour une accessibilité des pratiques chorégraphiques / André Fertier
Pantin : Centre national de la danse,

792.808 7 FER



La danse intégrée : danser avec un handicap / Muriel Guigou
Paris : L'Harmattan, 2015, cop. 2010

792.808 7 GUI