

## Liste des nouveautés



**Histoire naturelle du geste / Jean-Pierre Gasc**  
Paris : L'Harmattan, 2023

152.3 GAS



**Apprendre autrement avec la pédagogie positive : à la maison et à l'école (re)donnez à vos enfants le goût d'apprendre / Audrey Akoun, Isabelle Pailleau ; préface de Florence Servan-Schreiber**  
Paris : J'ai lu, 2023

370.152 AKO



**Les neurosciences cognitives dans la classe : guide pour expérimenter et adapter ses pratiques pédagogiques / Jean-Luc Berthier, Grégoire Borst, Mickaël Desnos, Frédéric Guilleray ; préface d'Olivier Houdé**  
Paris : ESF sciences humaines, 2021

371.39 BER



**Anatomie pour le mouvement. [Tome 1], Introduction à l'analyse des techniques corporelles / Blandine Calais-Germain, [François Germain] ; préface du docteur Jacques Samuel**  
[Gap] : Editions Desiris, 2023

612 CAL

**Derrière l'oreille se cache le cerveau / Emmanuel Bartaire**  
Extrait de : La lettre du musicien n° 576, février 2024, pages 45-46.

612.82 BAR



**Mouvements dansés, mouvements pensés : médiations corporelles artistiques, santé et handicaps / Jocelyne Vaysse ; préface de Bernard Andrieu**  
Paris : L'Harmattan, 2023

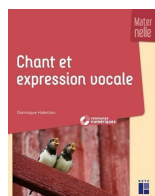
615.851 55 VAY



**GeKiPe : Geste, Kinect et percussion / Didier Robcis, photographe ; Aurélien Poidevin, Pierre Donat-Bouillud ; Philippe Spiesser, direction**  
Paris : L'Oeil d'Or, 2024

780.15 Gek

## Liste des nouveautés



**Chant et expression vocale [à la maternelle] / Dominique Habellion**  
[Paris] : Retz, 2022

780.71 HAB



**Éveil musical [à la maternelle] / Agnès Matthys**  
[Paris] : Retz, 2021

780.71 MAT

**Plastique animée : the Dalcrozean analytical technique / Stephen Neely**  
Extrait de : Dalcroze connections, Vol. 7 n°2, 2023, pages 14-22.

780.77 NEE



**Les grandes dates de l'histoire de la musique européenne / Marcelle Benoît, Norbert Dufourcq, Bernard Gagnepain, Pierrette Germain**  
Paris : Presses universitaires de France, 2008

780.9 BEN



**Histoire de la musique au Moyen Age et à la Renaissance / Isabelle Handy**  
Paris : Ellipses, 2020

780.9 HAN



**Bach n'a pas écrit d'opéra / Gilles Cantagrel**  
Paris : les Belles lettres, 2023

780.903 2 CAN

**La musique à Genève au XVe siècle / par Vincent Arlettaz**  
Publié dans : Revue musicale de Suisse romande, n°4, décembre 2024, pages 14-41.

780.949 451 ARL



**Analyser le langage tonal / par Sylveline Bourion**  
Paris : Librairie Philosophique J. Vrin, 2023

781.2 BOU

## Liste des nouveautés



---

**La violence en musique / sous la direction de Muriel Joubert, Denis Le Touzé**

781.59 Vio

Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2022

---



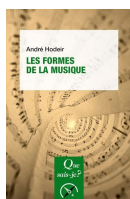
---

**L'essentiel de l'histoire du blues / Guillaume Gerdil, Valentin Gerdil, Louis Soret**

781.643 GER

Lyon : Éditions musicales Lugdivine, 2016

---



---

**Les formes de la musique / André Hodeir**

781.8 HOD

Paris : Presses universitaires de France, 2019

---



---

**Essai sur la vraie manière de jouer des instruments à clavier / Carl Philipp Emanuel Bach ; traduit de l'allemand et annoté par Dennis Collins ; préface de Pierre Hantaï**

786.219 3 BAC

Paris : Philharmonie de Paris Éditions, 2022

---



---

**Le Sacre du printemps : dossier de presse = Press-book / réuni par François Lesure ; avec le concours de Gertraut Haberkamp, Malcolm Turner, Emilia Zanetti**

792.809 47 LES

Genève : éditions Minkoff, 1980

---



---

**Hellerau Ort der Moderne : Kontinuitäten und kontroverse Wechselwirkungen : Kolloquium in Dresden-Hellerau, 23.-25. September 2020 = Hellerau site of modernity : continuities and controversial interactions : colloquium at Dresden-Hellerau, 23.-25. September 2020**

943.214 Hel

Dresden : Sandstein Verlag, [2022]

---













## Liste des nouveautés

---

**Place to be : [projets artistiques des étudiants en 3ème année de Bachelor]**

**371.26 Pro22**

Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 27 janvier 2024

---

---

**Contes en scène**

**792.6 Con16**

Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 27 mars 2024

---