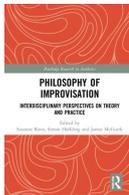
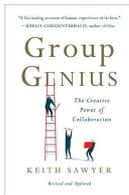

La rythmique Jaques-Dalcroze, une pédagogie par l'improvisation vocale et pour l'improvisation vocale / Viviane Urio 11 MAS Uri
Genève : Haute Ecole de Musique, 2019



Philosophy of improvisation : interdisciplinary perspectives on theory and practice / edited by Susanne Ravn, Simon Hoffding, James McGuirk 153.35 Phi
New York, London : Routledge, 2021



Group genius : the creative power of collaboration / Keith Sawyer 153.35 SAW
New York : Basic Books, 2017



Autour de l'improvisation : essais / textes réunis par Inés Pérez-Wilke, Patricia Kuypers, Rogério Costa 781.36 Aut
Paris : l'Harmattan, 2024

[Divers articles sur l'improvisation] / Marie-Laure Bachmann 781.36 BAC
[S. l.] :[s.n.], 1987-2013



Plaidoyer pour l'improvisation dans l'apprentissage instrumental / Volker Biesenbender; préf. Yehudi Menuhin 781.36 BIE
Fondette (F) : Van de Velde, 2001

Conférence et film "IPI" [Initiation au Piano par l'Improvisation] 781.36 Con2
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 20 juillet 2007

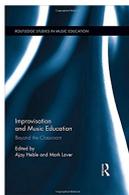


Improviser au piano pour les nuls / Gwendal Giguelay ; préface de Thomas Enhco
Paris : First éditions, 2017

781.36 GIG

L'improvisation : un outil pour l'enseignement du piano aux jeunes débutants : mémoire réalisé pour l'obtention du Master en pédagogie musicale / Joanna Goodale
Genève : Haute-Ecole de Musique de Genève, 2013-2015

781.36 GOO



Improvisation and music education : beyond the classroom / edited by Ajay Heble, Mark Laver
London : Routledge, 2016

781.36 Imp

The dimensions of listening in Dalcroze improvisation / Cheng-Feng Lin
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2019

781.36 LIN

Initiation au piano par l'improvisation (I.P.I.) : mémoire de diplôme / Sylvie Morgenegg
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 1997

781.36 MOR

L'improvisation dans les premières années d'apprentissage du piano : un outil dirigé par l'écoute : mémoire réalisé pour l'obtention du Master en pédagogie musicale / Livia Naas
Genève : Haute Ecole de Musique de Genève, 2013-2015

781.36 NAA



L'improvisation musicale : enjeux et contrainte sociale / Antoine Pétaud
Paris : L'Harmattan, 2010

781.36 PET

Bibliographie Improvisation

Et caetera... : les débuts de l'improvisation au piano / Dominique Porte 781.36 POR
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 1974



Introduction à un solfège de l'audible : l'improvisation libre comme outil pratique / Alain Savouret 781.36 SAV
Lyon : Symétrie, 2010

Histoires de musiques : l'improvisation / Patrick Scheyder 781.36 SCH
Paris : Cité de la Musique, 1996



Dialogues sur l'improvisation musicale / Patrick Scheyder 781.36 SCH
Paris : L'Harmattan, 2007

Improvisation musicale, un agent central dans l'approche dalcrozienne / Sylwia Sobolewska-Ruf 781.36 SOB
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2018
