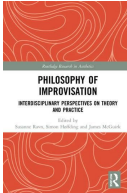


---

**La rythmique Jaques-Dalcroze, une pédagogie par l'improvisation vocale et pour l'improvisation vocale / Viviane Urio** 11 MAS Uri  
Genève : Haute Ecole de Musique, 2019

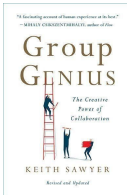
---



---

**Philosophy of improvisation : interdisciplinary perspectives on theory and practice / edited by Susanne Ravn, Simon Hoffding, James McGuirk** 153.35 Phi  
New York, London : Routledge, 2021

---



---

**Group genius : the creative power of collaboration / Keith Sawyer** 153.35 SAW  
New York : Basic Books, 2017

---



---

**Autour de l'improvisation : essais / textes réunis par Inés Pérez-Wilke, Patricia Kuypers, Rogério Costa** 781.36 Aut  
Paris : l'Harmattan, 2024

---

---

**[Divers articles sur l'improvisation] / Marie-Laure Bachmann** 781.36 BAC  
[S. l.] :[s.n.], 1987-2013

---



---

**Plaidoyer pour l'improvisation dans l'apprentissage instrumental / Volker Biesenbender; préf. Yehudi Menuhin** 781.36 BIE  
Fondette (F) : Van de Velde, 2001

---

---

**Conférence et film "IPI" [Initiation au Piano par l'Improvisation]** 781.36 Con2  
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 20 juillet 2007

---



---

**Improviser au piano pour les nuls / Gwendal Giguelay ; préface de Thomas Enhco**  
Paris : First éditions, 2017

---

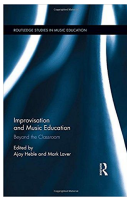
781.36 GIG

---

**L'improvisation : un outil pour l'enseignement du piano aux jeunes débutants : mémoire réalisé pour l'obtention du Master en pédagogie musicale / Joanna Goodale**  
Genève : Haute-Ecole de Musique de Genève, 2013-2015

---

781.36 GOO



---

**Improvisation and music education : beyond the classroom / edited by Ajay Heble, Mark Laver**  
London : Routledge, 2016

---

781.36 Imp

---

**The dimensions of listening in Dalcroze improvisation / Cheng-Feng Lin**  
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2019

---

781.36 LIN

---

**Initiation au piano par l'improvisation (I.P.I.) : mémoire de diplôme / Sylvie Morgenegg**  
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 1997

---

781.36 MOR

---

**L'improvisation dans les premières années d'apprentissage du piano : un outil dirigé par l'écoute : mémoire réalisé pour l'obtention du Master en pédagogie musicale / Livia Naas**  
Genève : Haute Ecole de Musique de Genève, 2013-2015

---

781.36 NAA



---

**L'improvisation musicale : enjeux et contrainte sociale / Antoine Pétaud**  
Paris : L'Harmattan, 2010

---

781.36 PET

## Bibliographie Improvisation

---

**Et caetera... : les débuts de l'improvisation au piano / Dominique Porte** 781.36 POR  
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 1974

---



---

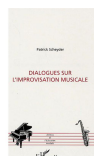
**Introduction à un solfège de l'audible : l'improvisation libre comme outil pratique / Alain Savouret** 781.36 SAV  
Lyon : Symétrie, 2010

---

---

**Histoires de musiques : l'improvisation / Patrick Scheyder** 781.36 SCH  
Paris : Cité de la Musique, 1996

---



---

**Dialogues sur l'improvisation musicale / Patrick Scheyder** 781.36 SCH  
Paris : L'Harmattan, 2007

---

---

**Improvisation musicale, un agent central dans l'approche dalcrozienne / Sylwia Sobolewska-Ruf** 781.36 SOB  
Genève : Institut Jaques-Dalcroze, 2018

---